

## RAST ŞARKI

Usûlü : DÜYEK

( Bakışların öyle mânâlı, içten )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : NİLGÜN AYGÜL BİNGÖL

( ♩ =144 )



Ba kış la rın— öy le mâ nâ lı iç— ten (SAZ-) lı iç— ten



(SAZ—) Se nin i çin— ya nar— kal— bim



de rin— den— (SAZ—) Gel ar— tık—



ne o— lur— va kit— geç— me— den (SAZ—)



Göz— le ri ni— gör— mek— gel— di— i çim—



den (SAZ—) Göz— le ri ni— gör— mek— gel— di— i çim— den



(ARA SAZI—)



Bir ker re cik— bak san ba na— gönül— den



Bir yol— bu la— cak— sın— gö nü le— gi den



(SAZ—) Si tem et sen— bi le i nan— râ— zı

./..

# RAST ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİHİ SUPHİ SONER

yım (SAZ\_\_\_\_) Göz- le ri ni\_\_\_ gör- mek gel- di- i çim\_\_\_\_  
den (SAZ\_\_\_\_) Göz- le ri ni\_\_\_ gör- mek- gel- di- i çim\_\_\_\_ den  
(SAZ\_\_\_\_) Yıl dız lar par- la yıp\_\_\_\_  
meh tap do ğun\_\_\_ ca (SAZ\_\_\_\_) Kir pi ğin den\_\_\_ dü şen göl ge  
so lun\_\_\_\_ ca (SAZ\_\_\_\_) Has re tin  
çığ- gi bi\_\_\_ kal- be do lun- ca (SAZ\_\_\_\_) Göz- le ri ni\_\_\_  
gör- mek- gel- di- i çim\_\_\_\_ den (SAZ\_\_\_\_)  
(Son)  
Göz- le ri ni\_\_\_ gör- mek- gel- di- i çim\_\_\_\_ den E.B.

(1)

Bakışların öyle manâlı, içten  
Senin için yanar kalbim derinden  
Gel artık ne olur vakit geçmeden  
Gözlerini görmek geldi içimden

(2)

Bir kerecik baksan bana gönülden  
Bir yol bulacaksın gönüle giden  
Sitem etsen bile inan râzıyım  
Gözlerini görmek geldi içimden

(3)

Yıldızlar parlayıp mehtap doğunca  
Kirpiğinden düşen gölge solunca  
Hasretin çığ gibi kalbe dolunca  
Gözlerini görmek geldi içimden  
(Nilgün Aygül BİNGÖL)